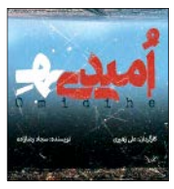
بازی معجونی در «گورکن»

بعد از حضور ویشکا آسایش در نقش اصلی و متفاوت فیلم سینمایی گورکن، محمدحسن معجونی نیز به‌عنوان بازیگر نقش اصلی مرد در این پروژه حضور خواهد داشت. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، گورکن به نویسندگی و کارگردانی کاظم ملایی و به تهیه‌کنندگی سینا سعیدیان این روزها آخرین مراحل تست گریم خود را توسط محمود دهقانی سپری می‌کند و به‌زودی از هفته آینده فیلمبرداری این اثر مقابل دوربین مجید گرجیان آغاز خواهد شد.

ثبت‌نام اکران‌های مردمی «امیدیِه»



ثبت‌نام اکران‌های مردمی مستند «امیدیِه» به کارگردانی علی زهیری و تهیه‌کنندگی دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی، آغاز شد. به گزارش فارس، در خلاصه مستند امیدیِه آمده، ۲۲ دی ۹۷ ویدئوی کوتاهی با این تیتر از شهر امیدیه در استان خوزستان همه را شـــوکه کرد: «حمله ناجوانمردانه مأموران به خانه جانباز مدافع حرم با دستور دادستان شهر». مستند امیدیه روایتی است از پشت پرده آن اتفاق که هنوز برای همه مبهم است.

درباره ابراهیم حاتمی‌کیا و فیلم جدیدش که هنوز هیچکس نمی‌داند قرار است کدام وجه آقای کارگردان را به نمایش بگذارد

مرد غیرقابل پیش‌بینی

معین احمدیان
روزنامه‌نگار

سینمای ایران از همان دهه ۴۰ و با شروع نهضت نقدنویسی، برای خودش طبقه‌بندی جامعی را ترسیم کرد و در دل همین طبقه‌بندی، تعاریفی چون فیلمفارسی و موج نوی سینمای ایران شکل گرفت. اگرچه بخشی از سینمای واپسین سال‌های دهه ۴۰ تحت‌تاثیر همین نقدهای سینمایی شکل گرفته ولی می‌توان گفت که غالب سینمای ایران و به تبع آن نقدهای سینمایی، متاثر از تاریخ تحولات اجتماعی و سیاسی ایران بوده است. در سال‌های بعد از انقلاب اسلامی، مبتنی بر همین تحولات اجتماعی و سیاسی جامعه نوین ایرانی، وجوه دیگری از سینمای، ایران شکل گرفت و تعابیر جدیدی همچون سینمای دفاع مقدس و سینمای اجتماعی به دایره واژگان نقدنویسان سینمای ایران اضافه شد. معیار این طبقه‌بندی جدید در سینمای ایران وام گرفته از فیلم‌های ایده‌آلی بود که به مرور به آرشیو سینمای ایران اضافه شدند و این‌گونه بود که حد و مرز سینمای دفاع مقدس با عناصر و الگوهای سینمایی فیلمسازانی همچون حاتمی‌کیا و ملاقلی‌پور شکل گرفت و براساس قد و قواره این آثار بود که فیلم‌های دیگر این ژانر محک خوردند.

اگرچه این نظام‌بندی و تعیین حد و مرز گونه‌ها و تعاریف سینمایی مختص اهل رسانه و نقدنویسان است و کار دستگاه‌های تولید فیلم برای مخاطب انبوه را راحت می‌کرد، ولی مساله برای فیلمساز در دوره بعد از خلق این طبقه‌بندی ژانری شکل می‌گرفت. به تعبیری، دیگر مخاطب آنچه را فیلمساز می‌ساخت و می‌سازد نمی‌خواهد؛ بلکه بیشتر فیلمی را دوست دارد ببیند که به دنیایی که از فیلمساز ساخته، نزدیك است.

وقتی فیلمساز محدود به تعاریف و مفاهیمی می‌شود که خودش و ساخته‌هایش به آن سر و شکل دادند، آثارش نیز گرفتار تکرار می‌شوند، مگر این‌که جسارت و تیزهوشی به دادش برسد و بتواند چشمش را به گستره وسیع دیگری از ایده‌ها، اتفاقات و قصه آدم‌های جدید باز کند.

ابراهیم حاتمی‌کیا نمونه‌ای از همین فیلمسازان جسور سینمای بعد از انقلاب است.

فیلم‌های حاتمی‌کیا بخشی از قد و قواره سینمای بعد از انقلاب را شکل داده و با وجود این‌که هر کدام به‌شدت مستعد این بودند که کارگردانش را در چارچوب‌هایی باقی نگه دارد که معمولا نقدنویسان می‌تراشند اما حاتمی‌کیا جسورانه هر بار پوست انداخته و فیلم به فیلم از دنیای جدیدی از آدم‌ها در قالب یك قصه نو حرف زده است.

سوال اینجاست که چه چیزی باعث می‌شود حاتمی‌کیا و فیلم‌هایش غیرقابل پیش‌بینی شوند؟ او غیرقابل پیش‌بینی است و قهرمان‌هایی که می‌سازد حرف‌های تازه از دل دنیای جدیدی می‌زند. آیا می‌توان پیش‌بینی کرد او در فیلم جدیدش قرار است لباس اعتراض را بر تن کدام قهرمانش کند؟ البته که این غیرقابل پیش‌بینی بودن حاتمی‌کیا به معنای بدون موضع و ایده بودن او نیست. اتفاقا به خاطر «داشتن موضع» است که گاهی محل نقدهای محفلی قرار می‌گیرد. اصلا مگر می‌شود دنیایی که حاتمی‌کیا می‌سازد را بدون موضع آرمان‌خواهانه تعریف کرد به‌خصوص که گاهی از قامت یك دیدبان نسبت به پدیده اجتماعی بیرون می‌آید و در حد جامعه‌شناس پشت دوربین ظاهر می‌شود و گاهی از پشت دوربین بیرون آمده و بخش‌های گمشده و فراموش‌شده‌ای از جامعه را دوباره به رخ مخاطبانش می‌کشد.

این روزها حاتمی‌کیا در اوقاتی از احوالات جامعه ایرانی، ساخت بیستمین اثر سینمایی خود را شروع کرده که بخش مهمی از مردم ایران نسبت به مسائلی چون نابرابری، آقازادگی، بهره‌کشی و چالش شکاف طبقاتی در جامعه خود سوال دارند. علاوه بر این‌که او قرار است در مختصات امروز سینمای اجتماعی ایران، فیلم بسازد. سینمایی که سال‌هاست اولویت‌هایش جابه‌جا شده است. بی‌عدالتی اجتماعی ناشی از آسیب‌های دنیای سرمایه‌داری در حال خرد کردن قشرهای اجتماعی است و سال‌های سال سینمای ایران فارغ از آن چیزی که در حال اتفاق افتادن است، در حال تکرار خود است.

شاید بگویید حاتمی‌کیا در فیلم‌هایی مثل «ارتفاع پست» هم سراغ موضوع عدالت اجتماعی رفته بود یا شاید هم بگویید در سینمای ایران، فیلم مدعی عدالت کم نداریم. اما باید گفت فیلم جدید حاتمی‌کیا همچنان کنجکاوی برانگیز است، چون حاتمی‌کیا در عین حال که فیلم‌هایش گرفتار بن‌بست نیست و قهرمان دارد، اما غیرقابل پیش‌بینی است و طرفدارانش دوست دارند بار دیگر به جامعه ایران از دنیای فیلمسازی نگاه کنند که احتمالا قواره جدیدی از سینمای اجتماعی آرمانخواه را نشان خواهد داد.

> حاتمی‌کیا جسورانه هر بار پوست انداخته و فیلم به فیلم از دنیای جدیدی از آدم‌ها در قالب یك قصه‌ای نو حرف زده است

راش

اکران دوباره «روز واقعه» و «پرواز در شب»

در طرح ویژه محرم، فیلم‌های سینمایی روز واقعه به کارگردانی شهرام اسدی و پرواز در شب به کارگردانی رسول ملاقلی‌پور در سینما آزادی روی پرده می‌روند.

به گزارش تسنیم و به نقل از روابط عمومی پردیس سینما آزادی، فیلم‌های سینمایی روز واقعه به تهیه‌کنندگی مرتضی شایسته و پرواز در شب به تهیه‌کنندگی زنده یاد رسول ملاقلی پور همزمان با شروع ماه محرم در پردیس سینما آزادی اکران ویژه می‌شوند.

با برنامه‌ریزی‌های انجام شده قرار است این دو فیلم به مدت دو هفته از ۱۰ شهریور در سینما آزادی روی پرده بروند و یك سئانس در هر روز به اکران این آثار اختصاص دارد. علاقه‌مندان برای تماشای این دو فیلم می‌توانند با خرید بلیت از سایت سینماتیکت و سینما آزادی این دو فیلم خاطره‌انگیز سینمای ایران را تماشا کنند.

فیلم سینمایی روز واقعه در سال ۱۳۷۳ براساس فیلمنامه روز واقعه ساخته شد که بهرام بیضایی آن را در سال ۱۳۶۱ نوشته بود.

با گذشت ۲۵ سال از ساخت این فیلم به نظر می‌آید هنوز فیلمی تا این اندازه مهم و اثرگذار درباره عاشورا ساخته نشده است. بازی ماندگار بزرگان سینمای ایران، سناریوی به دور از شعار و خالصانه و موسیقی درخشان ساخته مجید انتظامی از ویژگی‌های روز واقعه است.

بازیگرانی چون علیرضا شجاع نوری، عزت‌ا... انتظامی، جمشید مشایخی، مهدی فتحی، محمدعلی کشاورز، سعید نیکپور، عنایت‌ا... بخشی، حسین پناهی، ژاله علو، حمیده خیرآبادی و لادن مستوفی، کامرانعلی فیوضات، سیامك اطلسی و حسین محب اهری در روز واقعه نقش‌آفرینی کرده‌اند.

اعلامیهٔ پذیره‌نویسی سهام شرکت گسترش سرمایه‌گذاری ایران خودرو (سهامی عام) ثبت شده به شمارهٔ ۱۳۶۹۴۶ و شناسهٔ ملی ۱۰۱۰۱۸۰۰۶۸۲

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق‌العاده ۱۳۹۷/۱۲/۲۶ و مجوز شمارهٔ ۱۴۰-۹۷۴/۵۰۶۴۴۵ مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از مبلغ ۱,۵۰۰ میلیارد ریال به مبلغ ۲,۴۰۰ میلیارد ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق‌تقدم خرید سهام، تعداد ۳۵۳,۱۳۵,۵۲۰ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیره‌نویسی گردیده است. با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق‌تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۵۴۶,۸۶۴,۴۸۰ سهم ۱,۰۰۰ ریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیره‌نویسی عمومی با عنایت به مجوز شمارهٔ ۱۳۹۸۳۰۴۰۰۹۰۱۰۵۶۲۴۳ مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۲۷ ادارهٔ ثبت شرکت‌ها به شرح زیر عرضه می‌گردد:

۱) موضوع فعالیت شرکت : الف) موضوع فعالیت‌های اصلی شرکت :

۱- سرمایه‌گذاری در سهام، سهم الشرکه، واحدهای سرمایه‌گذاری صندوق‌ها یا سایر اوراق بهادار دارای حق رأی با هدف کسب انتفاع به طوری که به تنهایی یا به همراه اشخاص تحت کنترل یا اشخاص تحت کنترل واحد، کنترل شرکت، موسسه یا صندوق سرمایه پذیر را در اختیار گرفته یا در آن نفوذ قابل ملاحظه یابد و شرکت، موسسه یا صندوق سرمایه پذیر (اعم از ایرانی یا خارجی) در زمینه یا زمینه‌های زیر فعالیت کند:

۱-۱- تولید، نصب، خرید، فروش، توزیع، صادرات و واردات هرگونه قطعات و اجزای خودرو.

۱-۲- واسطه‌گری‌های مالی اعم از بانک، بیمه، لیزینگ و موسسات مالی و اعتباری.

۱-۳- مشارکت و سرمایه‌گذاری در طرح‌ها و شرکتهای ایرانی و خارجی تولید کننده انواع قطعات خودرو و خرید و فروش طرح‌های مورد نیاز صنعت خودرو.

۲- انجام فعالیتهای زیر در ارتباط با اشخاص سرمایه پذیر موضوع بند ۱ فوق:

۲-۱- خدمات اجرایی در تهیه و خرید مواد اولیه و ماشین آلات برای اشخاص حقوقی سرمایه پذیر.

۲-۲- خدمات طراحی و مهندسی اصولی و تضمین پروژه‌ها برای اشخاص حقوقی سرمایه پذیر.

۲-۳- انجام مطالعات، تحقیقات و بررسی‌های تکنولوژیکی، فنی، علمی، بازرگانی و اقتصادی برای بهره برداری توسط اشخاص حقوقی سرمایه پذیر.

۲-۴- تأمین منابع مالی اشخاص حقوقی سرمایه پذیر از منابع داخلی شرکت یا از طریق سایر منابع از جمله اخذ تسهیلات بانکی به نام شرکت یا شخص حقوقی سرمایه پذیر با تأمین وثیقه یا تضمین بازپرداخت از طریق شرکت یا بدون تأمین وثیقه یا تضمین بازپرداخت.

۲-۵- تدوین سیاست‌های کلی و راهبردی و مدیریتی اشخاص حقوقی سرمایه پذیر.

۲-۶- شناسایی فرصت‌های سرمایه‌گذاری در خصوص بند ۱ فوق به منظور معرفی به اشخاص حقوقی سرمایه پذیر.

۲-۷- ارائه سایر خدمات فنی، مدیریتی، اجرایی و مالی به اشخاص حقوقی سرمایه پذیر.

۳- سرمایه‌گذاری با هدف کسب انتفاع و کنترل عملیات یا نفوذ قابل ملاحظه در سهام، سهم الشرکه و سایر اوراق بهادار دارای حق رأی آن عده از اشخاص حقوقی که خدمات زیر را منحصراً به اشخاص سرمایه پذیر یا علاوه بر اشخاص سرمایه پذیر به دیگران ارائه می‌نمایند:

۳-۱- خدمات موضوع بند ۲ فوق.

۳-۲- حمل و نقل، انبارداری، بازاریابی، توزیع و فروش محصولات.

ب) موضوع فعالیت‌های فرعی:

۱- سرمایه‌گذاری در مسکوکات، فلزات گران بها، گواهی سپرده بانکی و سپرده‌های سرمایه‌گذاری نزد بانک‌ها و موسسات مالی و اعتباری مجاز.

۲- سرمایه‌گذاری در سهام، سهم الشرکه، واحدهای سرمایه‌گذاری صندوق‌ها یا سایر اوراق بهادار دارای حق رأی شرکت‌ها، موسسات یا صندوق سرمایه‌گذاری با هدف کسب انتفاع به طوری که به تنهایی یا به همراه اشخاص تحت کنترل و اشخاص تحت کنترل واحد، کنترل شرکت، موسسه یا صندوق سرمایه‌گذاری سرمایه پذیر را در اختیار نگرفته یا در آن نفوذ قابل ملاحظه نیابد، یا در صورت در اختیار گرفتن کنترل یا نفوذ قابل ملاحظه، شخص حقوقی سرمایه پذیر در موضوعات غیر از موضوعات مذکور در بندهای ۱ و ۲ قسمت الف این ماده فعالیت نماید.

۳- سرمایه‌گذاری در سایر اوراق بهادار که به طور معمول دارای حق رأی نیست و توانایی انتخاب مدیر یا کنترل ناشر را به مالک اوراق بهادار نمی‌دهد.

۴- سرمایه‌گذاری در سایر دارائی‌ها از جمله دارایی‌های فیزیکی، پروژه‌های تولیدی و پروژه‌های ساختمانی با هدف کسب انتفاع.

۵- ارائه خدمات مرتبط با بازار اوراق بهادار از جمله:

۵-۱- پذیرش سمت در صندوق‌های سرمایه‌گذاری.

۵-۲- تأمین مالی بازارگردانی اوراق بهادار.

۵-۳- مشارکت در تعهد پذیره‌نویسی اوراق بهادار.

۵-۴- تضمین نقد شوندگی، اصل یا حداقل سود اوراق بهادار.

۶- شرکت می‌تواند در راستای اجرای فعالیت‌های مذکور در این ماده، در حدود مقررات و مفاد اساسنامه اقدام به اخذ تسهیلات مالی یا تحصیل دارائی نماید یا اسناد اعتباری بانکی افتتاح کند و به واردات یا صادرات کالا بپردازد و امور گمرکی مربوطه را انجام دهد. این اقدامات فقط در صورتی مجاز است که در راستای اجرای فعالیتهای شرکت ضرورت داشته باشند و انجام آن‌ها در مقررات منع نشده باشند.

۲) مرکز اصلی و نشانی شعب شرکت و کدپستی : مرکز اصلی شرکت تهران، بزرگراه آفریقا، بلوار گلشهر، پلاک ۳۴ ، کدپستی ۶۳۷۸۱-۱۹۱۵۶ می‌باشد و شرکت فاقد شعب است.

۳) سرمایهٔ فعلی شرکت : ۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال.

۴) موضوع افزایش سرمایه : اصلاح ساختار مالی و مشارکت در طرح‌های توسعه شرکت‌های زیر مجموعه.

۵) محل افزایش سرمایه : مطالبات حال شده سهامداران و آورده نقدی.

۶) مبلغ افزایش سرمایه : ۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال.

۷) مبلغ سرمایه پس از افزایش : ۲,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال.

۸) مدت شرکت : نامحدود.

۹) نوع سهام : عادی با نام و شرکت فاقد سهام ممتاز است.

۱۰) ارزش اسمی هر سهم : ۱,۰۰۰ ریال.

۱۱) مبلغ مشارکت شده توسط سهامداران شرکت : ۳۵۳,۱۳۵,۵۲۰,۰۰۰ ریال.

۱۲) تعداد سهام قابل عرضه به عموم : ۵۴۶,۸۶۴,۴۸۰ سهم.

۱۳) مشخصات اعضای هیئت‌مدیره و مدیرعامل شرکت :

اشخاص حقیقی یا حقوقی	شمارهٔ ثبت اشخاص حقوقی	شناسهٔ ملی اشخاص حقوقی	نماینده	نام پدر	شماره شناسنامه	کد ملی	سمت
شرکت ایران خودرو خراسان (سهامی خاص)	۱۵۷۶۰	۱۰۳۸۰۳۱۳۸۰۰	علی شیخی	اسفندیار	۱۷۲	۴۶۶۹۰۰۵۲۶۱	رئیس هیأت مدیره - غیرموظف
شرکت تام ایران خودرو (سهامی عام)	۱۳۶۹۴۲	۱۰۱۰۱۸۰۰۶۴۴	هادی اویار حسین	محمدعلی	۱۲۵۹	۰۴۵۰۴۲۲۰۴۶	نائب رئیس هیأت مدیره - غیرموظف
تهیه و توزیع قطعات و لوازم یدکی ایران خودرو (سهامی خاص)	۳۰۰۴۸	۱۰۱۰۰۷۵۵۰۲۷	محسن ناقدی برادران حجار	محمد	۲۵۴۷	۰۰۵۰۱۰۴۱۸۷	عضو هیأت مدیره - غیرموظف
شرکت تعاونی خاص کارکنان ایران خودرو	۱۴۸۵۸۶	۱۰۱۰۱۹۱۴۵۳۷	علیرضا کمیزی	روح الله	۴۶۱	۰۷۹۲۳۲۰۴۴۱	عضو هیأت مدیره - غیرموظف
مهندسی خدمات صنعتی ایران خودرو (سهامی خاص)	۱۳۷۰۳۵	۱۰۱۰۱۸۰۱۵۲۹	سیدمهدی جلالی	سیدعلی اکبر	۸۶۱	۰۰۵۳۰۰۸۱۳۸	مدیر عامل و عضو هیأت مدیره - موظف

* شرکت فاقد عضو علی‌البدل هیئت مدیره می‌باشد.

۱۴) شرایط حضور و حق رأی صاحبان سهام در مجامع عمومی :
صاحبان سهام و یا وکیل و قائم مقام قانونی شخص حقیقی صاحب سهم و یا نمایندگان شخص حقوقی صاحب سهم می‌توانند با ارائه ورقه سهم و مدرک هویتی، وکالت و یا نمایندگی، در کلیه مجامع عمومی حضور یابند و هر سهامدار برای هر یک سهم فقط یک حق رأی دارد مگر در انتخاب اعضای هیئت مدیره شرکت که مطابق ماده ۸۸ اصلاحیه قانون تجارت عمل خواهد شد.

۱۵) مقررات اساسنامه راجع به تقسیم سود، تشکیل اندوخته و تقسیم دارایی بعد از تصفیه :
وضع اندوخته قانونی از سود خالص شرکت مطابق اصلاحیه قانون تجارت انجام می‌شود. به پیشنهاد هیئت مدیره و تصویب مجمع عمومی عادی، ممکن است قسمتی از سود خالص برای تشکیل سایر اندوخته‌ها کنار گذاشته شود. خالص سود حاصل از فروش سهام موجود در سبد شرکت در هر سال به حساب اندوخته سرمایه‌ای منتقل و پس از رسیدن به نصف سرمایه ثبت شده شرکت و اخذ مجوز از سازمان بورس، بنا به پیشنهاد هیئت مدیره و با تصمیم مجمع عمومی فوق‌العاده قابل تبدیل به سرمایه است. اندوخته سرمایه‌ای تا زمان ادامه فعالیت شرکت غیرقابل تقسیم بوده و تنها در شرایط خاص و برای حفظ روند سوددهی شرکت با پیشنهاد هیئت مدیره و تصویب مجمع عمومی عادی، هر سال می‌توان حداکثر ۲۰ درصد از مبلغی که در همان سال به حساب اندوخته سرمایه‌ای منظور می‌گردد بین صاحبان سهام تقسیم نمود. هرگاه شرکت منحل گردد تصفیه امور آن با متابعت از قوانین و مقررات مربوطه بعمل خواهد آمد.

۱۶) تعداد و امتیازات سهام ممتاز شرکت : شرکت فاقد سهام ممتاز است.

۱۷) مبلغ و تعداد اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهم : شرکت فاقد هرگونه اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهام است.

۱۸) مبلغ باز پرداخت نشدهٔ اوراق مشارکت : شرکت فاقد هرگونه مبلغ بازپرداخت نشدهٔ اوراق مشارکت است.

۱۹) مبلغ دیون شرکت و همچنین مبلغ دیون اشخاص ثالث که توسط شرکت تضمین شده است : مطابق با صورت‌های مالی حسابرسی شدهٔ ۱۳۹۷/۱۲/۲۹ مجموع بدهی‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت شرکت به ترتیب برابر با ۱,۰۸۷,۶۸۹ و ۲۱,۶۲۰ میلیون ریال می‌باشد. همچنین بر اساس یادداشت ۴۰ همراه صورت‌های مالی حسابرسی شده مزبور بدهی‌های احتمالی به همراه مبلغ تضمین‌های اعطایی در خصوص بدهی‌های اشخاص ثالث برابر با ۷,۸۰۱,۷۶۳ میلیون ریال می‌باشد.

۲۰) مدت پذیره‌نویسی : پذیره‌نویسی از اول وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۰۹ آغاز و تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۷ به‌مدت ۳۰ روز ادامه خواهد داشت.
تذکر : چنانچه سقف سرمایهٔ تعیین شده قبل از انقضای مهلت پذیره‌نویسی تکمیل و وجوه مربوطه تأمین گردد، عملیات پذیره‌نویسی متوقف خواهد شد.

۲۱) حداقل و حداکثر سهامی که هنگام پذیره‌نویسی باید تعهد شود : حداقل ۱ سهم و حداکثر ۵۴۶,۸۶۴,۴۸۰ سهم.

۲۲) مشخصات متعهد پذیره‌نویسی و میزان تعهدات آن :

نام متعهد	شخصیت حقوقی	میزان تعهدات	موضوع فعالیت
شرکت سرمایه‌گذاری سمند	سهامی خاص	خرید کل حق تقدم استفاده نشده شرکت گسترش سرمایه گذاری ایران خودرو پس از عرضه عمومی	خرید و فروش اوراق بهادار، تأمین سرمایه و بازارگردانی

۲۳) روزنامهٔ کثیرالانتشار : روزنامهٔ کثیرالانتشاری که اطلاعیه‌ها و آگهی‌های ناشر در آن منتشر می‌شود روزنامهٔ اطلاعات و جام جم می‌باشد. همچنین اعلامیهٔ مذکور در روزنامه‌های عصر اقتصاد و ابرار اقتصادی (بر اساس مفاد مادهٔ ۱۷۷ لایحهٔ اصلاحی قسمتی از قانون تجارت) نیز منتشر می‌گردد.

۲۴) چگونگی پذیره‌نویسی : با توجه به ثبت شرکت گسترش سرمایه‌گذاری ایران خودرو (سهامی عام) نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، پذیره‌نویسی سهام این شرکت تماماً از طریق شبکه کارگزاری انجام خواهد شد. متقاضیان پذیره‌نویسی می‌توانند در مهلت تعیین شده برای پذیره‌نویسی با مراجعه به شرکت‌های کارگزاری عضو بورس اوراق بهادار تهران نسبت به ارائه تقاضای سفارش خرید اقدام نمایند. ضمناً خریداران حق تقدم فوق، می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را نیز به کارگزار مربوطه بپردازند.

۲۵) مشخصات حساب بانکی ناشر : مبالغ دریافتی توسط کارگزار ناظر باید به حساب زیر واریز گردد :
حساب شمارهٔ ۸۱۱۰۰۰۰۴۵۱۶۰۰۴ به‌نام شرکت گسترش سرمایه‌گذاری ایران خودرو سهامی عام، نزد بانک پارسیان شعبهٔ آفریقای شمالی کد ۱۰۰۳

۲۶) کلیهٔ اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل : اساسنامه، طرح اعلامیهٔ پذیره‌نویسی و آخرین صورت‌های مالی به ادارهٔ ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیر تجاری تهران تسلیم شده است. همچنین گزارش توجیهی هیئت‌مدیره در خصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بیانیهٔ ثبت سهام در دست انتشار در سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.IKIDO.org و سایت رسمی ناشران اوراق بهادار به آدرس www.Codal.ir در دسترس علاقه‌مندان می‌باشد.

۲۷) مشخصات سهامداران : سهامدارانی که بیش از ۱۰ درصد سهام شرکت را دارا می‌باشند.

نام سهامدار	نوع شخصیت حقوقی	تعداد سهام	درصد مالکیت
شرکت ایران خودرو	سهامی عام	۸۵۴,۳۹۱,۲۸۱	۵۶.۹۵
بانک پارسیان	سهامی عام	۱۷۰,۶۸۹,۰۵۲	۱۱.۳۷

۲۸) نحوهٔ عمل در صورت عدم تکمیل پذیره‌نویسی سهام شرکت : شرکت سرمایه‌گذاری سمند متعهد گردید تا ظرف مدت ۵ روز پایانی عرضه عمومی نسبت به خرید حق تقدم‌های باقی مانده اقدام نماید.

نکات مهم :

- مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیهٔ پذیره‌نویسی بر عهدهٔ ناشر است.
- ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرس، ارزش‌یابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سرمایه‌گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به دلیل ارائهٔ اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضهٔ اولیه که ناشی از فعل یا ترک فعل آن‌ها باشد، متضرر گردیده‌اند.
- ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به منزلهٔ تأیید مزایا، تضمین سودآوری و یا توصیه و سفارشی در مورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.
- پذیره‌نویسان می‌توانند در صورت مشاهده هرگونه تخلف از موارد یاد شده در این اعلامیه مراتب را کتباً به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند.

تهران - ابتدای خیابان ملاصدرا - شمارهٔ ۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار - ادارهٔ نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای.

هیئت مدیره شرکت گسترش سرمایه گذاری ایران خودرو (سهامی عام)